



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. General Part-II Examination, 2021

ঐচ্ছিক বাংলা

পঞ্চম পত্র

Full Marks: 50

ASSIGNMENT

পার্স্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক  
পরীক্ষার্থীরা যথাসম্ভব নিজের ভাষায় নির্দিষ্ট শব্দসীমার মধ্যে উত্তর করিবে।

- নিচের যে-কোনো একটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (assignment) প্রস্তুত করো ২০×১= ২০
- ১। ‘মানসী’ কাব্য প্রসঙ্গে রবীন্দ্রনাথ বলেছেন, “এখানে কবির সঙ্গে যেন একজন শিল্পী এসে যোগ দিল”  
— এরূপ মন্তব্যের সার্থকতা আলোচনা করো। ২০
- ২। ‘রূপসী বাংলা’ কাব্যগ্রন্থে ‘বাংলাকে ছেড়ে যাবার গভীর বেদনা’ এবং ‘ফিরে আসার আনন্দধ্বনি’ যুগপৎ  
কীভাবে প্রকাশিত হয়েছে তা আলোচনা করে দেখাও। ২০
- নিচের যে-কোনো দুটি বিষয়ে অ্যাসাইনমেন্ট (assignment) প্রস্তুত করো ১৫×২= ৩০
- ৩। রবীন্দ্রনাথের ‘মেঘদূত’ কবিতাটি কালিদাসের ‘মেঘদূত’ কাব্যের এক অভিনব ব্যাখ্যা — আলোচনা  
করো। ১৫
- ৪। দুই বিরুদ্ধ শক্তির প্রবল দ্বন্দ্বই ‘বিসর্জন’ নাটকের মূল কথা — আলোচনা করো। ১৫
- ৫। ‘বিসর্জন’ নাটকে অপর্ণা চরিত্রের উপযোগিতা বিচার করো। ১৫
- ৬। “আবার আসিব ফিরে, ধানসিঁড়ি নদীটির তীরে” - কবি কোথায় এবং কেন ফিরে আসার কথা  
বলেছেন? এর মধ্যে কবির যে অনুভূতির প্রকাশ ঘটেছে তা আলোচনা করো। ১৫

—x—